



Smiles for All.

すべては、笑顔のために。

東洋水産株式会社



NEWS RELEASE

2020 年 10 月 吉日

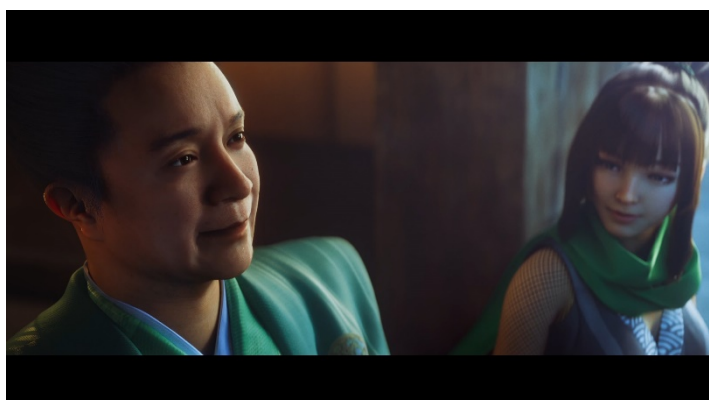
東洋水産「マルちゃん 赤いきつね緑のためき」新 CM

42 年の歴史で初めての挑戦！

**武田鉄矢と濱田岳がシネマチック CG になって登場
人気声優登場 & マンウィズ楽曲を使用した豪華新 CM**

『天ぶら月』篇 2020 年 10 月 5 日(月)より全国で放映

東洋水産株式会社(本社：東京都港区、代表取締役社長：今村 将也)は、2020 年 10 月 5 日(月)より全国にてマルちゃん「赤いきつね緑のためき」の新 CM『天ぶら月篇』を放映します。



新 CM では赤いきつね軍大将の武田鉄矢さん、緑のためき軍大将の濱田岳さんがフル CG(シネマチック CG) となって登場します。緑のためき城の天守閣から月を眺める濱田さん。よく見ると眺めていた月は天ぶらになっており、天ぶら月を背に豪快に緑のためきを食べる濱田さんは着物姿から甲冑姿に変身。一方、赤いきつね城から月を眺める武田さんは余裕の笑みを浮かべ、天ぶら月に赤いきつねを重ね、太陽のように輝かせます。赤いきつねを食べた武田さんもまた着物姿から甲冑姿に変身し、3 年目となる赤緑合戦の始まりを表現するストーリーとなっております。

新 CM の見どころ

1978 年の発売から今年で 42 周年となる赤いきつねの CM で初めてフル CG 制作した内容となっており、赤いきつね軍大将の武田さんに仕える参謀役と緑のためき軍大将の濱田さんに仕えるくノ一役には、人気声優の花江夏樹さんと三森すずこさんが初登場します。

さらに CM 楽曲には、今年で結成 10 周年を迎えたロックバンド「MAN WITH A MISSION」さんが本 CM のために書き下ろした「evergreen」を使用しています。色褪せない、朽ちないという意味を持つ evergreen というワードをタイトルにし、40 周年を迎えた緑のためきの変わらぬ存在感を表現しています。きつね VS ためきの戦いに「オオカミ」を参戦させることでうまれる印象強さと、赤緑合戦の世界観に合致した疾走感のある音楽性がお願いする決め手となりました。親しみやすいきつねとためきに、オオカミを合わせることで、3 年目の戦いをより一層盛り上げてまいります。

撮影の様子

花江さん



細部までこだわり少しずつ言い方を変えるなどして何度も挑戦してくださいました。

三森さん



ナレーション撮り前の緊張な面持ちの三森さんの様子

コメント

【武田さん】

今年もこの時期が来たな！という感じで、毎年恒例行事になってきましたね。今年は緑のたぬきが40周年ということもあるので花を持たせてやりたいところですが、3度目の今年も勝たせていただきますよ。また42年間CMキャラクターをやらせていただいておりますが、今回初めてCGアニメに挑戦させていただきました。昔はアメリカまで行って戦車を使った大規模な撮影をしたこともあります。このご時世ならではの新しい試みでとても新鮮でした。

【濱田さん】

2連敗中の緑のたぬきですが3度目の正直！という事で、今年こそは赤緑合戦で是非勝利したいですね。今回のCMオリジナル楽曲も「evergreen」というタイトルだそうで、緑に対するバックアップ体制は万全です！今年こそは勝ちますよ！撮影はまだ映像が完璧に完成していない段階でのアフレコだったので難しかったですが、完成したCMを見ると完成度が高くて驚かされました。

【花江さん】

普段から食べていましたし、僕は赤いきつね派なのでぴったりでした（笑）この状況下でフルCGのTVCMをやるという試みが新鮮に感じました。皆様の目を引くのではないかと感じていますので、放送されるのが楽しみです！椿丸の役どころは、森蘭丸をイメージした美少年であり、一見クールに見えますが、少しおちょこちょいな一面も持ち合わせています。ギャップに面白さを感じながら、演技に気をつけました。アフレコ中は我が大将の武田さんの顔を思いながら（笑）演じました。

【三森さん】

誰もが知っている赤いきつねと緑のたぬきのCMに参加させていただけるなんて…とても嬉しかったです♪今回の役どころはキリリとした賢さで殿を支えるくノ一を表現できたらと思い演じました。CMでは緑のたぬき軍として出演させていただいておりますが、実は…昔からずーっと赤いきつね派なんです…殿、すみません。笑

【MAN WITH A MISSION/Jean-Ken Johnny さん】

Q. 本 CM のためだけに書き下ろしていただいたという事ですが、どのようなイメージで作られたのか、楽曲に込めた思いなどを教えてください。

A. 永遠ニ続イテ欲シイト願イナガラモ刹那的ナ一瞬ニモ焦ガレル。青春トハナントモ矛盾シタ、デモダカラコソ美シイモノナノダと思イマス。

光陰矢ノ如シ、刹那的ナモノダッタト振り返ルモ、記憶ノ中デハ永遠ニ生き続ケル思イ出。自分自身モ思イ出シナガラ抽出シタ感情ト情景ヲ音ニシマシタ。

Q. きつねとたぬきの戦いに「オオカミ」が参戦するという事になりますが、どのようなお気持ちですか？

A. 古ノ時代カラ続クコノ戦イモマタ永遠ニ終ワラナイトハ思イマスガ、相撲ノ行司ヲ任サレタ気分デスノデ神聖ナ争事ヲ見守リタイト思イマス。

プロフィール



武田鉄矢

生年月日：1949 年 4 月 11 日

出身地：福岡県

血液型：O 型

1978 年の発売から 42 年間にわたり「赤いきつね」のテレビ CM に出演し「同じ俳優を起用したテレビ CM を最も長い間放映し続けている商品」としてギネス世界記録™に認定されている。



濱田岳

生年月日：1988 年 6 月 28 日

出身地：東京都

血液型：A 型

「緑のたぬき」のキャラクターとして 2016 年から CM に出演。個性的なキャラクターでドラマ、映画と幅広く活躍。



花江夏樹

生年月日：1991 年 6 月 26 日

出身地：神奈川県

血液型：B 型

数々の人気作で声優を務め、第 14 回「声優アワード」にて主演男優賞を獲得。



三森すずこ

生年月日：1986 年 6 月 28 日

出身地：東京都

血液型：AB 型

声優、歌手などマルチに活動し、Twitter フォロワー数 118 万人を抱える人気声優。



MAN WITH A MISSION

頭はオオカミ、身体は人間という異形の生命体 5 匹からなるロックバンド。

2010 年に結成し今年結成 10 周年を迎えた。国内のみならず海外でもツアーを行うなど幅広く支持を集め、

今月より 3 ヶ月連続でデジタルシングルのリリースを発表。注

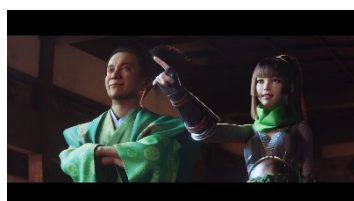
ストーリーボード



武田さん
「案ずるな、我ら赤いき
つねの美味しさは変わら
ん」



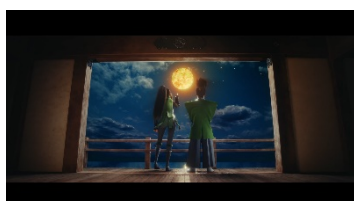
赤と緑、最後の戦いが始
まろうとしていた



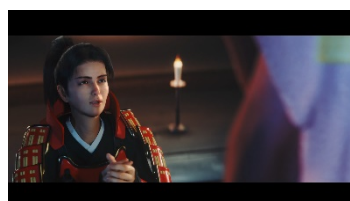
くノ一
「殿、ご覧ください」



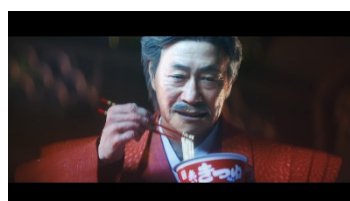
武田さん
「太陽と同じじゃ」



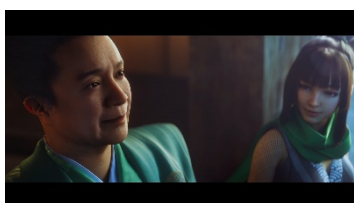
濱田さん
「今宵は天ぷら月か」



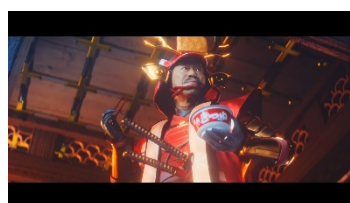
参謀
「さすが無敵の殿」



武田さん
「無敵って」



くノ一
「緑のたぬき 40 周年故
に」
濱田さん
「そう、天ぷらが、天ぷら
が、さらに美味しくなっ
た！」



武田さん
「いい響き！」



参謀
「殿、月が…」



♪
緑のたぬきが美味しくな
った！投票受付中

「赤緑合戦～あなたはどっち！？食べて比べて投票しよう！～」キャンペーン

赤いきつねと緑のたぬき、どちらが人気か投票で決める「赤緑合戦～あなたはどっち！？食べて比べて投票しよう！～」キャンペーンを2020年10月5日（月）～2021年1月31日（日）まで実施します。



赤いきつねが40周年を迎えた2018年、緑のたぬきが再起を誓った2019年にも食べ比べキャンペーンを行いました。赤：緑の得票比は、2018年＝54：46、2019年＝55：45といずれも接戦ではあるものの、2年連続で赤いきつねが勝利する結果となりました。

そして今年40周年を迎えた緑のたぬきがリニューアルをし、再び赤いきつねに戦いを挑みます。記念すべき40周年という節目に宿敵赤いきつねに悲願の勝利を勝ち取ることはできるのか。総投票数で競う3年目の赤緑合戦にも目が離せない内容となっております。

特設サイト：<https://dotti.akamidori.jp/>

「evergreen」歌詞 ※1番のみ掲載

Wanna fly to touch the rainbow
Wanna seize the mighty goal
To rewrite a new tomorrow
Green and young The reckless party

When we see the red sun rising
And we feel the mighty glow
Said hello to the new horizon
For another winding journey

Flashes just scatter Long for eternity
Over and over Dazzling
Just Dazzling

Oh our memories evergreen
Dancing in the youth to live and last forever
So we ran to find our scene And to the dawn we go

【和訳】

虹を捕まえるために飛んでみたい
いつかきっと達成する何かを夢見て
新しい明日を書き換えるのに夢中だった
青すぎて幼い 向こうみずな少年達

赤い太陽がちょうど昇る瞬間
力強い光を感じながら
新しい地平線に挨拶をしては
また一つ冒険に出かけ用としていた

散らばる閃光 悠久への焦がれ
何度も何度も 輝くように
ただただ眩しく

刻まれた記憶は色褪せる事なく
永遠を感じようと若き日々とともに舞っていた
とっておきの瞬間を求めて走り
時代の夜明けを目指すんだ